

En association avec le **Programme Doctoral d'Architecture et de Sciences de la ville (EDAR)** à l'EPFL, la HES-SO Genève pour HEAD—Genève met au concours un poste de

Assistant-e HES (doctorant-e) Architecture d'intérieur (Classe 9 Etat de Genève)

Taux d'activité : 80%

Informations relatives au poste

Depuis 2016, la HEAD—Genève a lancé une convention de collaboration avec le programme doctoral EDAR (Architecture & Sciences de la ville de l'EPFL) qui fait partie intégrante de l'Ecole doctorale de l'EPFL. Dans un contexte où la complexification des rapports entre les usages et les formes remet en cause les systèmes de représentations hérités du XXème siècle et la division des tâches entre analyse, création, application, la HEAD et l'EDAR ont décidé de collaborer pour développer des formes de recherche innovantes, alliant la recherche fondamentale et l'ouverture critique et créative du travail artistique.

L'objectif est d'encourager une orientation "recherche par les moyens de l'art et du design" à l'EDAR, dans le champ de la recherche urbaine, permettant d'accueillir des doctorant-e-s issu-e-s de filières artistiques et du design. Il s'agit pour l'EDAR EPFL de compléter ses orientations par une spécialisation utilisant la création artistique comme terrain ou comme méthode de travail dans le cadre d'une thèse doctorale répondant aux exigences académiques de l'EPFL.

La filière d'Architecture d'intérieur met au concours un poste d'assistant avec l'option de postuler en sus pour un poste de doctorant.

L'architecture d'intérieur investit, transforme et révolutionne les espaces de vie. Elle formalise une narration unique dans les lieux qui sont soumis à son étude. Elle délivre un résultat intégrant dedans et dehors, qualité de vie et espace bâti.

Le poste d'assistant-e PhD impliquera de participer à l'équipe de recherche de la HEAD et de s'engager dans le programme de doctorat EDAR de l'EPFL. Le-la doctorant-e participera au déploiement d'une nouvelle orientation doctorale favorisant un dialogue stimulant et critique entre la recherche en art, la production des savoirs, les phénomènes urbains au sens large et les sciences sociales. L'objectif du programme est d'accompagner les doctorant-e-s vers une contribution originale dans leur discipline à l'aide d'une approche transdisciplinaire.

Le doctorant développera un projet de thèse personnel qui combine des aspects critiques et réflexifs sur l'architecture d'intérieur et le design au sens large avec les sciences urbaines. Le candidat doit avoir au minimum un MA, de préférence dans le domaine de la pratique et de la recherche en architecture / architecture d'intérieure. Un Master dans une discipline liée aux sciences urbaines ou au design peut être considéré comme équivalent, par exemple, en sociologie, philosophie, géographie, urbanisme ou histoire de l'art.

Le-la doctorant-e sera employé-e à la HEAD-Genève en tant qu'assistant-e en Architecture d'intérieur. Il – elle consacre au minimum 60% de son taux d'activité aux tâches d'assistantat ci-dessous, le reste étant dévolu à la rédaction de sa thèse avec l'EPFL à Lausanne. Une fois accepté-e, le-la doctorant-e devra suivre des cours obligatoires à l'EDAR/ EPFL et obtenir les crédits nécessaires (école doctorale).

Les dossiers internationaux sont bienvenus, sous réserve d'obtention du permis de travail.

Eléments principaux de la tâche d'assistant-e HES

Le poste d'assistant sera lié à l'enseignement et à la préparation des cours en atelier du programme de Bachelor. Des tâches administratives et organisationnelles sont également nécessaires.

- Superviser les ateliers pour les projets : suivi des horaires, gestion des équipements et des salles, préparation du matériel d'enseignement et d'apprentissage.
- Aider les étudiants à effectuer leur travail pratique et contribuer à des séminaires théoriques.
- Préparer et animer des séminaires et des groupes de lecture.
- Aider à la réalisation de contrats et de projets avec des partenaires extérieurs.
- Rédaction et diffusion de publications imprimées et en ligne

— HEAD Genève

Activités organisationnelles et administratives :

- Suivi administratif et organisation des activités des cours de Bachelor (voyages d'études, expositions, manifestations, etc.
- Gérer les commandes et les dépenses encourues pour les ateliers et les projets du cours.
- Suivi de la nomination des conférenciers invités et de la communication interne et externe pour les cours.

Profil :

- Diplôme Master ou titre jugé équivalent
- Capable de superviser le travail des élèves sous la supervision d'un enseignant.
- 1 à 3 ans d'expérience professionnelle dans le domaine de l'architecture d'intérieur.
- Compétences techniques, graphiques ou artistiques pour aider à développer des projets du département
- Maîtrise de l'utilisation des logiciels de bureautique et connaissance des logiciels de publication assistée par ordinateur (par exemple InDesign, Excel, etc.).
- Capable de travailler aussi bien de manière autonome qu'au sein d'une équipe.
- Aptitudes organisationnelles et rédactionnelles
- Bonne connaissance du français et de l'anglais, à l'oral et à l'écrit.
- Bonnes compétences sociales et en relations publiques.
- Disponibilité, rigueur, persévérance et créativité.

Conditions particulières liées au poste de PhD :

L'assistant PhD sera d'abord recruté par la commission spéciale HEAD-EPFL. S'il/elle est accepté.e, il/elle devra s'inscrire en ligne à l'école doctorale EDAR de l'EPFL avant le 15 avril 2019. Une fois accepté, le PhD suivra les cours EDAR obligatoires à l'EPFL et obtiendra les crédits requis (école doctorale). La thèse de doctorat sera co-supervisée par un professeur du programme EDAR de l'EPFL à Lausanne, en tandem avec un professeur du département d'architecture d'intérieur de la HEAD-Genève. Le diplôme de doctorat sera délivré par l'EPFL.

Modalités de candidature

Le dossier de candidature doit comprendre :

Assistant HES en architecture d'intérieur + PhD, 80 %

- Une lettre de motivation, un résumé complet, les copies des diplômes incluant les informations sur les notes obtenues, un portefeuille des travaux personnels
- un résumé du projet de thèse démontrant l'intérêt du – de la candidat-e pour les thèmes précisés ci-dessus (4 pages maximum esquissant une problématique de recherche, avec éventuellement des illustrations et une bibliographie), des exemples de travaux écrits, publiés ou inédits (mémoire de master, articles, essais, etc.), une lettre de motivation, un CV complet, les photocopies des diplômes et des dernières notes obtenues, ainsi que les noms et coordonnées de deux personnes de référence.
- Les dossiers électroniques, en français ou en anglais, sont à adresser sous forme de PDF à rh.head@hesge.ch. Les dossiers incomplets ou qui ne répondent pas au profil recherché ne seront pas pris en considération.
- Pour toute demande de renseignements complémentaires, veuillez contacter Prof. Anne-Catherine Sutermeister (anne-catherine.sutermeister@hesge.ch), responsable de l'Institut de recherche en art et en design à la HEAD—Genève.

Le contrat sera conclu pour une durée de quatre ans selon les termes du statut du personnel HES SO –Genève et de la Convention liant la HEAD - Genève et l'EPFL.

Délai de candidature : 11 novembre 2018 à 12h

Date des entretiens PhD : 27 novembre 2018 à Lausanne à l'EPFL

Début du contrat : 1^{er} septembre 2019 ou plus tard